



EVENTOS DESTACADOS

AGOSTO 2018

- _CENA COMUNIDAD CHINA BILBAO**
- _PREMIO HÍPICA LUCKIA CASINO BILBAO**
- _PAÑUELO FIESTAS DE BILBAO 2018**
- _TORNEO DE MUS FIESTAS DE BILBAO 2018**
- _TORNEO DE POKER FIESTAS DE BILBAO 2018**
- _PROGRAMA DE RADIO: LAS 4 FANTASTICAS**
- _SHOW SOLO FABILO**

_CENA COMUNIDAD CHINA BILBAO

Fecha: 17 de agosto

Detalle: Luckia Casino Bilbao acogió la cena de la comunidad china bilbaína donde se realizó el traspaso de poderes al nuevo jefe chino de la capital vizcaína. **Más de 110 asistentes asiáticos** asistieron a la cena, entre ellos el cónsul chino. Desde Luckia Casino Bilbao se organizó un catering especial previo a la cena con un cortador de jamón entre otros detalles.





_PREMIO HÍPICA LUCKIA CASINO BILBAO

Fecha: 26 de agosto

Detalle: El domingo 26 de agosto tuvo lugar en el Hipódromo de San Sebastián la carrera anual por el premio Luckia Casino Bilbao.



_PAÑUELO FIESTAS DE BILBAO 2018

Fecha: Del 18 de agosto al 25 de Agosto

Detalle: Reparto de pañuelos festivos en conmemoración a las fiestas patronales de Bilbao 2018. Estos pañuelos han sido entregados por el centro de Bilbao durante una semana así como entregados en el propio casino. Venir al casino con el pañuelo tenía premio, una caña gratis.



_TORNEO MUS FIESTAS DE BILBAO 2018

Fecha: 22 de agosto

Detalle: Más de **120 personas** se dieron cita en el torneo de Luckia Mus Txapelketa Aste Nagusia 2018. 64 parejas lucharon por llevarse las txapelas de campeonas en esta nueva edición de este especial torneo de mus.

La pareja ganadora de Araba se hizo con las txapelas tras ganar en la final a la pareja cántabra.



_TORNEO MUS FIESTAS DE BILBAO 2018



_TORNEO POKER ASTE NAGUSIA 2018

Fecha: 24 y 25 de agosto

Detalle: Un año más el casino organizo su esperado torneo de Poker Mega Deep Stack 2018 en las fiestas patronales de Bilbao. El torneo tuvo lugar los dos días 24 y 25 de agosto. **Más de 130 participantes** se dieron cita en el evento.



_PROGRAMA DE RADIO: 4 FANTASTICAS

Fechas: 24 de agosto

Detalle: Hay muchos días especiales para Olga Zulueta y sus Fantásticas, pero sin duda el Día Grande de Fiestas de Bilbao es de los más importantes. Este año lo han a pasado en Luckia Casino Bilbao y en compañía de La Otxoa junto con Olga Zulueta y sus 4 fantásticas. Además de ellas y sus invitados acudiremos Julen Ugalde, Iker Aranaz y Gonzalo Larreategui. Un show de radio en directo desde Luckia Casino Bilbao que junto a más de **50 personas**.



_SHOW SOLO FABILOLO

Fechas: 19 y 24 de agosto

Detalle: El actor madrileño Rafa Maza visitó Luckia Casino Bilbao los días 19 y 24 de agosto para realizar dos funciones de su nuevo show SOLO FABILOLO durante la semana grande de Bilbao. Más de **200** asistieron a ambos eventos donde las carcajadas de todos los asistentes llenaron la sala de Luckia Casino Bilbao.



_PRESENCIA EN MEDIOS ASTE NAGUSIA



TV - Telebilbao



Radio – Entrevista a Rafa Maza en Cadena Ser

GRAN CASINO BILBAO LUCKIA

Rafa Maza

ACTOR

“Más que un monólogo es una experiencia con este personaje tan odioso que al final te termina cayendo bien”

Rafa Maza se acerca al Gran Casino Bilbao para mostrar su espectáculo ‘Solo Fabiolo’, donde recrea a un personaje “muy pijo” pero que no le deja indiferente a nadie con sus palabras



LAS FECHAS

Ho, a las 19.00 horas
La primera función es esta tarde
Viernes, 24 de agosto, a las 20.00 horas
El Gran Casino Bilbao Luckia recibirá de nuevo al actor aragonés.

show. El sin saberlo está contando historias, con ayuda de la pantomima, crea un mundo imaginario a través del cual el público viaja con él. Lo que representa Fabiolo, ¿puede ser el anhelo de más de un espectador?

—El anhelo de que alguien se lo tome todo a buen rrollo. Todo le parece auténtico, todo le sorprende. Quizá ese anhelo es porque Fabiolo es feliz. Podemos pensar que Fabiolo es muy superficial e incluso es un inculto pero se lo puede permitir. Si él está en un yate cada dos por tres y el resto de los humanos estamos picando piedra. Al final contagia esa alegría. Incluso a mí me contagia y cuando me meto en el camerino, está como esté para mí es ponerme como el traje de Superman o de Superfelicidad. Sé que me va a curar si estoy triste, más apagado.

—Hay crítica social?

—Bastante porque lo que he querido hacer es que reflexionemos a través de esa visión superficial de las cosas. También opinamos sin saber, sin profundizar. Profundizar no está de moda. Las redes sociales

generan un montón de opiniones sin base, sin estudio, sin saber si es real... ¿Qué tiene Fabiolo de Rafa? —Creo que ese espíritu de jugar, de hacer reír, de sorprenderse por las cosas. Fabiolo es un curioso y no tiene vergüenza a la hora de preguntar a una señora que viene al teatro y decirle cómo viene vestida así. ¿Y Rafa de Fabiolo? —Me he vuelto un poco pijo. Este espectáculo lleva unos cuantos años y gusta a todo tipo de espectro social. Hasta desde gente muy antisistema hasta un pijo redomado en el que ven

a Fabiolo a un personaje que les hace mucha gracia. Me hace gracia porque nunca encuentro a nadie que me diga: soy como Fabiolo. ¿Cómo surgió la idea de este ‘show’? —Nació en las calles de Madrid. Estaba haciendo una performance en la que iba de plaza en plaza, de terraza en terraza haciendo un sketch sobre un tipo que estaba promocionando la candidatura olímpica de Madrid. Y además de ‘Solo Fabiolo’, ¿en qué está inmerso?

—Tengo mi propia compañía con la que llevo Solo Fabiolo y Hey Bro Hipster, mi segundo espectáculo. Es de creación propia junto Alberto Gálvez, que es el dramaturgo que me ayuda a escribir los textos. Es una sátira de los hipsters. Tenemos una sátira de los pijos, otra de los hipsters...

—¿Cuál va a ser la siguiente?

—Una sátira de la divulgación científica. La tecnología y los descubrimientos están avanzando tanto... hay

“El público de Euskadi quizá sea el más serio porque le parece serio lo que va a ver y luego lo agradece. Es atento y con criterio”

“Fabiolo me contagia su alegría, esté como esté, cuando entro al camerino es como ponerme el traje de Superman”

muy buenos divulgadores en YouTube. Mi propósito no es hacer un monólogo científico, es generar un científico loco sin caer en el tópico. Al igual que Fabiolo no cae en el tópico sino que va más allá. Y el hipster tampoco. Volviendo a su visita a Bilbao, ¿qué espera?

—He actuado varias veces en Bilbao y espero que disfrutemos todos juntos. Van a ser risas aseguradas. Sobre Euskadi dicen que quizá sea el público más serio pero es porque le parece serio lo que va a ver. Luego te lo agradecen mucho. Es un público atento y con mucho criterio. ●



Rafa Maza es Fabiolo. Foto: Rafa Maza

Prensa – Pagina completa en DEIA

_PRESENCIA EN MEDIOS ASTE NAGUSIA



Prensa- Contraportada Oficial del Programa de fiestas de Bilbao 2018



Digital – Presencia en el portal WiFi del Metro de Bilbao

_VIDEO RESUMEN AGOSTO



<https://goo.gl/qm3mNd>